

平成23年度事業報告書

I 自主公演の開催及びバレエに関する普及活動

1. 自主公演の実施

(1) 平成23年度文化芸術振興費補助金（トップレベルの舞台芸術創造事業）

2011年スターダンサーズ・バレエ団4月公演

平成23年4月7日（木）15：00開演／4月8日（金）19：00開演

4月10日（日）14：00開演 全3回公演

会場：テアトロ・ジューリオ・ショウワ

主催：（公財）スターダンサーズ・バレエ団

演目：「シンデレラ」全2幕

音楽／セルゲイ・プロコフィエフ

演出・振付／鈴木 稔

管弦楽：テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラ 指揮：田中良和

ゲスト：吉田 都／ヴァレリー・ヒリストフ（英国ロイヤル・バレエ団）

入場料：S¥10,000 A¥8,000 B¥5,000

S親子券¥15,000 A親子券¥12,000

公演の趣旨：新百合ヶ丘では初上演となった本作品は、大人から子どもまで誰もが楽しめる演出により好評を博した。劇場近隣のお客様にも多くご来場いただき、バレエの振興に努めた。ゲストには、本作品初出演の吉田都とヴァレリー・ヒリストフを迎え、さらなるレベルアップを図った。

(2) 平成23年度文化芸術振興費補助金（トップレベルの舞台芸術創造事業）

2011年スターダンサーズ・バレエ団10月公演

平成22年10月29日（土）14：00開演

10月30日（日）14：00開演

10月31日（月）18：30開演 全3回公演

会場：ゆうぼうとホール

主催：（公財）スターダンサーズ・バレエ団

演目：ピーター・ライト版「コッペリア」全3幕

音楽／アドルフ・アダン 振付／マリウス・プティパ、ピーター・ライト

演出／ピーター・ライト 振付指導／デニス・ボナー

管弦楽／東京ニューシティ管弦楽団 指揮／田中良和

ゲスト：吉田都／フラヴィオ・サラマンカ

入場料：SS¥12,000～B¥4,000（10/29・10/31）

SS¥10,000～シニア・子ども割引¥1,500（10/30）

公演の趣旨：ゲストダンサーと当バレエ団若手ダンサーの2組の主演による7年ぶりの再演を果たし、トップレベルの舞台をご覧いただいた。古典作品の魅力を描かず現代に通じるプロダクションとして充実した舞台は、バーミンガム・ロイヤル・バレエ団より輸送した美しい舞台装置・衣裳とあいまって、幅広い客層の獲得にもつながった。

(3) 平成23年度文化芸術振興費補助金（トップレベルの舞台芸術創造事業）

2012都民芸術フェスティバル参加公演

2012年スターダンサーズ・バレエ団3月公演

平成24年3月3日(土) 14:00開演

3月4日(日) 14:00開演 全2回公演

会場：ゆうぽうとホール

主催：(公財)スターダンサーズ・バレエ団

演目：ジョージ・バランシン振付「ウェスタン・シンフォニー」「ワルプルギスの夜」

ウィリアム・フォーサイス振付 「ステップテキスト」

管弦楽／東京ニューシティ管弦楽団 指揮／田中良和

ゲスト：吉田都／ロバート・テューズリー

入場料：SS¥9,000 S¥7,000 A¥5,000 B¥3,000

公演の趣旨：近代・現代バレエの振付家の巨匠バランシンとフォーサイスによる名作の中から、これまでの上演でも好評を博している2作品と、当バレエ団では初演の「ワルプルギスの夜」を上演。幅広いレパートリーを誇る当バレエ団の意欲的な公演として高い評価をいただいた。

2. 委託公演の出演

(1) 日本フィル夏休みコンサート2011

平成23年7月16日(土)～8月1日(月) 会場：サントリーホールほか

主催：(財)日本フィルハーモニー交響楽団

出演内容：「シンデレラ」(日本フィル夏休みコンサート2011版)

演出・振付／鈴木 稔

(2) 次代を担う子どもの文化芸術体験事業(巡回公演事業)

平成23年9月6日～9月15日、11月15日～25日

平成24年1月16日～1月20日

会場：兵庫県、徳島県、香川県、愛媛県、高知県の小・中学校、公立文化施設

主催：文化庁、株式会社JTBコミュニケーションズ

出演内容：「シンデレラ」(ダイジェスト版、解説付き)

(3) 東京女学館コンサート

平成23年10月31日(月) 13時 会場：ゆうぽうとホール

主催：東京女学館

出演内容：ピーター・ライト版「コッペリア」全3幕

(4) 東京フィルハーモニー交響楽団との共演

平成24年3月25日(日) 会場：板橋区立文化会館

出演内容：コンサートスタイル・バレエ「白鳥の湖」ハイライト

主催：板橋区立文化会館

3. 教師派遣

(1) 岩手県遠野市民センター・バレエ・スタジオへの教師派遣(2名派遣・週2回)

(2) 東京都武蔵野市、吉祥女子中学高等学校への教師派遣(1名派遣・週1回)

(3) NHKカルチャーセンターへ教師派遣(2名派遣・週3回)

II バレエに関する芸術家の育成

1. スターダンサーズ・バレエ・スクール／スタジオにおける舞踊家の育成

(1) 一般研究生の指導

- ① 研究期間 平成23年4月1日より平成24年3月31日まで
- ② 場所 東京都港区南青山2丁目22番4号
スターダンサーズ・バレエ団スタジオ
- ③ 生徒数 約250名
- ④ クラス 上級クラス（プロフェッショナルのためのクラス）
中・上級クラス、中級（ポアント）クラス（トゥ・シューズのクラス）
ジュニア（A、B、AB）クラス
初・中級クラス、初級クラス、基礎クラス
児童Aクラス（4才より小学校低学年）
児童Bクラス（小学校中学年）、児童Cクラス（小学校高学年）
- ⑤ 授業料
「月謝制クラス」入会金：45,000円
月謝：12,000～30,000円（週1～7回）
チケット制：25,000円（10回券）
維持会費：12,600円（半年間）／25,200円（1年間）

「オープンクラス」入会登録金：25,000円
チケット制10回券：25,000円（3ヶ月有効）
チケット制20回券：40,000円（ 〃 ）
ビジター料金：3,000円（1回あたり・入会登録金不要）

⑥時間割

※祭日は休み

	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
月	中級												
火	中級								ジュニア A	基礎			
水	中級							児童 A	児童 B	ジュニア AB			
木	中級							児童B	ジュニア A	中級 (ポアント)			
金	ポアント 中・上級								児童 C		ジュニア AB		
土	上級	初・中級 ポアント	児童 A	児童 B	ジュニア B	ジュニア A							
日	児童 B	児童 C	ジュニア AB	初級									

(2) 研究生発表会の開催

平成23年6月12日（日） 13:30 開演

会場：メルパルクホール

2. 舞踊家の養成及び研修

(1) 海外からのバレエ教師の招聘 ※平成23年度は開催せず

(2) 舞踊家の海外研修 ※平成23年度は開催せず

(3) 講習会の開催

40歳から始めるバレエ講習会

平成23年4月12日～12月20日 全14回

会場：スターダンサーズ・バレエ団スタジオ 教師：小山久美

Ⅲ バレエ作品の創作及び調査研究

1. 2012年3月公演における調査研究

Ⅳ バレエに関する国際交流

1. I-1-(1) 公演のため、来日するダンサーとの交流
2. I-1-(2) 公演のため、来日する外国人スタッフ・ダンサーとの交流
3. I-1-(3) 公演のため、来日する外国人スタッフ・ダンサーとの交流

Ⅴ 機関誌、その他バレエに関する出版物の刊行

1. ニュースレターの発行（平成23年10月、平成24年2月）